

Doce Viviendas en Calpe 1980

Colaborador, José María Mercé

Ocupando un promontorio frente al mar, se disponen tres bloques independientes de apartamentos que, entre ellos, constituyen un conjunto capaz de ceñirse por completo a la forma del terreno.

Las líneas inclinadas y las particiones irregulares que para ello se utilizan sirven de tema plástico a partir del cual se configuran plantas y volúmenes. Estos resultan así no homogéneos y van desde una valoración casi urbana del bloque norte hasta las viviendas dúplex en cuña del Sur.

El proyecto explota las deformaciones que pueden adquirir los tipos residenciales, tomando éstas como tema desde el que un conjunto de trazado discontinuo logra resultar, sin embargo, formalmente homogéneo.





